

1.

Literarische Bezüge (vor dem Lesen): In der Kurzgeschichte werden zwei Märchen erwähnt. Versuche mit deiner Partnerin/deinem Partner anhand der untenstehenden Reizwörter diese beiden Geschichten nachzuerzählen. Eure Lehrerin oder euer Lehrer hilft euch weiter, wenn ihr die Märchen nicht kennt oder euch nicht mehr genau daran erinnern könnt.



Hör dir die
Geschichte hier an

TOPIC | digi

topicdigi.at/s/qD7C

Rapunzel: Garten Nachbarin – Mann stiehlt – Strafe: Kind mit 12 Jahren Turm ohne Tür – Haar vom Dachfenster Königssohn hört Gesang – verschleppt – springt aus Fenster erblindet – Wiedersehen – Tränen heilen
Suppenkasper: Kasper – keine Suppe – immer dünner – 5. Tag tot



2.

Leseverständnis (während dem Lesen):

1. **Szene in der Drogerie:** Vervollständige folgenden Absatz.

Die Ich-Erzählerin trifft eine _____ in der _____, als sie sich teure Haarwaschmittel _____. Die Kollegin findet den Einkauf zu _____ und schaut sie abwertend an, der Protagonistin ist das aber _____.

2. **Im Krankenhaus:** Wähle die Erfahrungen der Ich-Erzählerin im Krankenhaus aus.

- Die Mutter ist traurig.
- Die Zeit vergeht wie im Fluge.
- Die Protagonistin beobachtet das Wetter.
- Das Mädchen fühlt sich schwach.

3.

Textinterpretation (nach dem Lesen):

Freunde „sind eine ganz eigene Medizin“:

Inwiefern kannst du diesem Satz aus der Geschichte zustimmen? Beratschlage dich mit deiner Partnerin/deinem Partner und diskutiert in der Klasse. Suche Beispiele, die deine Meinung unterstützen.

4.

Lesegeläufigkeit:

In der Kurzgeschichte finden sich immer wieder direkte Reden, die durch Satzzeichen erkennbar sind. Sie müssen fürs Textverständnis beim Lautlesen für deine Zuhörerinnen und Zuhörer anders als beim leisen Lesen betont werden. Höre dir die Audiodatei an und versuche dann genau diese Stellen herauszuarbeiten. Lies deiner Partnerin oder deinem Partner die direkten Reden plus mindestens einen Satz davor und einen Satz danach laut vor.